

Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra esistenti su tutto il territorio pugliese, dal Gargano a Santa Maria di Leuca

Estratto dal: today.it.cronaca 47 ore fa

MI piace 0 8+1 0



Allevamento Lepri Ro & Ro
Allevamento Lepri lavori 2012
di [allevamentolepri](#) su YouTube

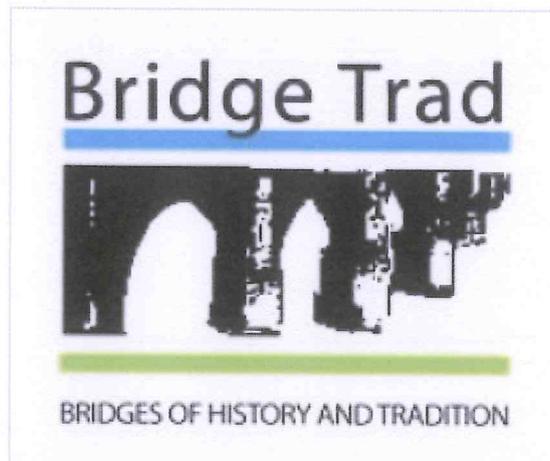
Comunicato Stampa

Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono. Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche

audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzare anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale. Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio. Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

Ponti in pietra pugliesi: parte il concorso di idee

Scritto da Redazione Infortec (/notiziario-tecnico/notiziario-edilizia/autore/1061-redazione-infortec)



(/media/k2/items/cache/05a977f75c8bd421cf67e35678973f79_XL.jpg)



Un concorso di idee e un laboratorio fotografico per valorizzare un tesoro nascosto della Puglia: i ponti in pietra tradizionali. Dal Gargano a Santa Maria di Leuca, grazie al progetto "Bridge of history and tradition" finanziato nell'ambito del Programma europeo di cooperazione territoriale Grecia-Italia 2007-2013 e attuato dall'UPI Puglia (Unione Regionale delle Province Pugliesi), sono stati censiti e selezionati i siti più affascinanti e ricchi di storia. Sono state effettuate le selezioni per la scelta di quattro esperti fotografi e di un esperto in tecniche audiovisive che integreranno il laboratorio di fotografia al quale potranno partecipare appassionati di fotografia e tecniche visive.

Nei prossimi giorni sarà pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando per partecipare al concorso di idee per la progettazione di sistemazioni esterne nei pressi di tre ponti di pietra. Le proposte dovranno indicare soluzioni utili e innovative per attrarre l'interesse dei turisti e favorire la fruizione del bene storico. Gli elaborati saranno giudicati da una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore. Le tre proposte vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuna.

CONCORSI DI IDEE (<http://www.concorsidiidee.it>)

Letto **879** volte

Tweet 0

Like Be the first of your friends to like this.

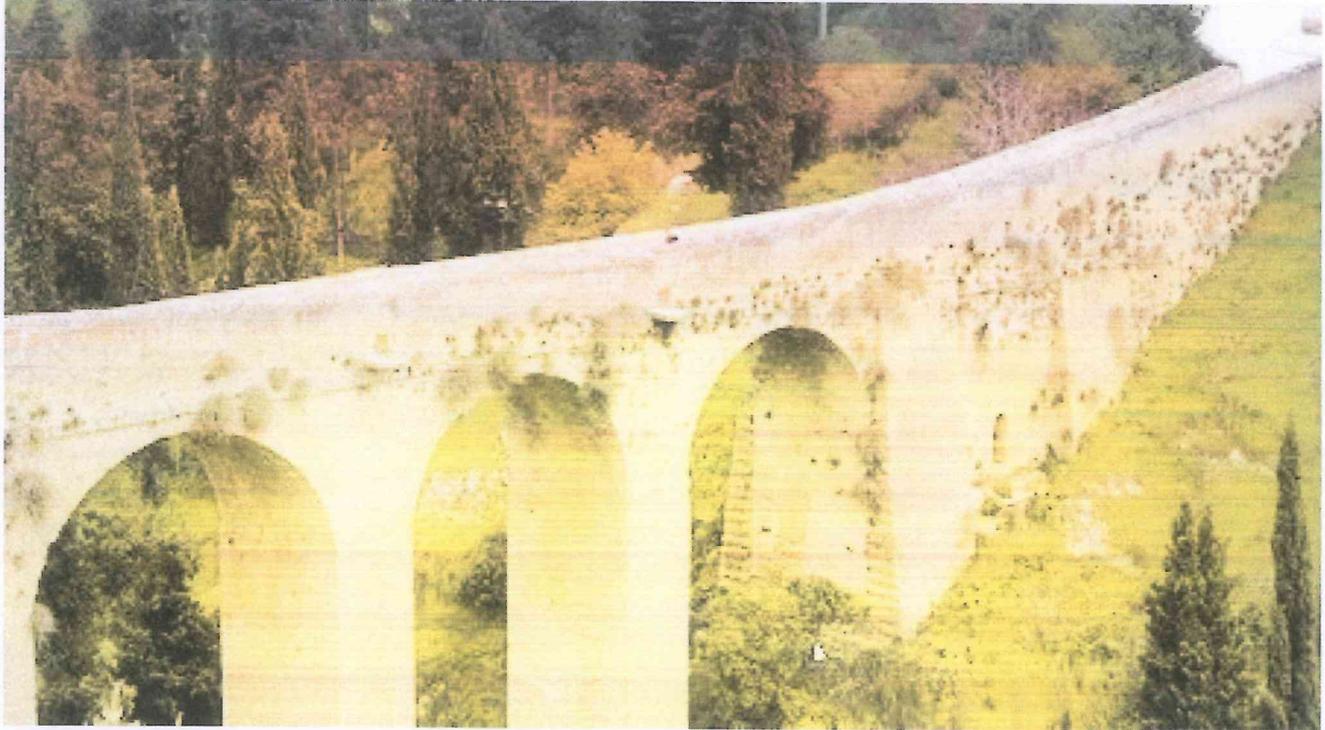
g+1

lunedì, 4 agosto 2014

ambiente

14 aprile 2014

Ponti di pietra. Un concorso di idee per valorizzarli



Bari. Dal Gargano a Leuca, laboratori di fotografia e pianificazione strategica per dare vita ad un sistema di fruizione dei beni

BARI - Valorizzare i ponti di pietra presenti sull'intero territorio pugliese ed i luoghi in cui sorgono. E' il progetto "**Bridge of history and tradition**" di Upi (Unione province italiane) Puglia che, dopo il censimento e la catalogazione degli esemplari più importanti, e dopo la somministrazione a specifiche categorie di professionisti di circa **300 questionari** volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra in regione.

Già effettuate le selezioni per la scelta di quattro esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il **Piano di Sviluppo** elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del **Centro Transfrontaliero di promozione culturale**, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un **Piano di marketing territoriale** con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al terzo piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

Parole Chiave:

concorso di idee, ponte di pietra, puglia, upi

[torna alla home »](#)

Home (/it)	Cronaca (/it/cronaca.html)	Ambiente	Politica (/it/politica.html)	E-Book (/it/e-book.html)
Regionali (/it/notizie-della-tua-regione.html)		Shopping (/it/shopping.html)	Cultura & Società (/it/cultura-societa.html)	
Economia e finanza (/it/economia-e-finanza.html)		Gastronomia (/it/gastronomia-e-ricette.html)		
America Latina (/it/americ-latina.html)	Autori (/it/autori.html)	Approfondimento (/it/ambiente/approfondimento.html)		
Attualità (/it/ambiente/attualita.html)	Bio Agricoltura (/it/ambiente/bio-agricoltura.html)	Bio Edilizia (/it/ambiente/bio-edilizia.html)		
Climate Change (/it/ambiente/climate-change.html)		Eco Turismo (/it/ambiente/eco-turismo.html)		
Eco Sistemi (/it/ambiente/eco-sistemi.html)	Energia (/it/ambiente/energia.html)	Inquinamento (/it/ambiente/inquinamento.html)		
Rifiuti (/it/ambiente/rifiuti.html)				



(/it/ambiente/approfondimer
regno-unito-silvace
griglia-sotterranea-
imbriglia-le-radici-degli-
alberi.html)



(/it/ambiente/approfondimer
la-comunita-scientifica-si-
confrontera-a-siena-su-
possibili-scenari-
futuri.html)



(/it/ambiente/approfondimen
pubblica-risultati-studi-
sentieri-nel-piano-della-
prevenzione-2014-
2018.html)



(/it/ambiente/approfondimer
valle-piana-salerno-il-
differenti-film-festival-
evento-dalla-qrinta-
ecologica.html)



(/it/ambiente/approfondimen
in-preparazione-il-forum-
compraverde-
buygreen.html)

Giovedì, 17 Aprile 2014 00:00

Bari / Ponti in pietra della Puglia: dopo il censimento, il concorso di idee per valorizzarli

Scritto da redazione ambiente (/it/ambiente/approfondimento/author/228-redazioneambiente.html)

Stampa (/it/ambiente/approfondimento/bari-ponti-in-pietra-della-puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html?tmpl=component&print=1) Email (/it/component/mailto?tmpl=component&template=news_pro&link=27b78489649069d06c290b7ab0658264e058205b) Add new comment (/it/ambiente/approfondimento/bari-ponti-in-pietra-della-puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html#addcomments)

Vota questo articolo

(0 Voti)



(/media/k2/items/cache/d3d688d8390ab120a0d1f4845cb0efec_XL.jpg)

BARI- Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza



(http://www.facebook.com/group.php?gid=353

(http://www.facebook.com/profile.php?id=5104

(http://twitter.com/agoramagazine)

(http://http://www.agoramagazine.it/agora/)

(/it/component/banners/click/9.html)

Cerca nel sito

Cerca...

Trovaci su Facebook

Agorà Magazine

Mi piace

Agorà Magazine piace a 967 persone.

Plug-in sociale di Facebook

PIAZZA ITALIA (/IT/PIAZZA-

ITALIA)
PIAZZA ITALIA N.7

**(/IT/PIAZZA-ITALIA/PIAZZA-
ITALIA-N-7.HTML)**

... della presenza dei ponti in pietra nella regione Puglia, prosegue il progetto "Bridges of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineaazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholder (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Transfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia (con sede in via Spalato, 19 - 70121 BARI - eMail: segreteria@upipuglia.it (mailto:segreteria@upipuglia.it) - tel 080 5412320 - 080 5412345 fax 080 5412215), il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

12 chili in 4 settimane?
Tutto esaurito: nuova pillola che brucia in fretta i grassi.
[Compra qui e ora a 39€](#)

5 Kg in una settimana!
Questo ingrediente accelera la combustione dei grassi...
[cncnews24.net](#)

Vodafone ADSL 20 Mega
Scopri i vantaggi della nostra offerta!
[Clicca qui!](#)

Letto 227 volte

Tweet 0 Share Mi piace 0 +1 0

Share this

(http://del.icio.us/post?url=http%3A%2F%2F95.110.198.57%2Fit%2Fambiente%2Fapprofondimento%2Fbari-ponti-in-pietra-della-puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html&title=Barie%20Ponti%20in%20pietra%20della%20Puglia%3A%20dopo%20il%20censi

(http://digg.com/submit?url=http%3A%2F%2F95.110.198.57%2Fit%2Fambiente%2Fapprofondimento%2Fbari-ponti-in-pietra-della-puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html&title=Barie%20Ponti%20in%20pietra%20della%20Puglia%3A%20dopo%20il%20censi

(http://www.facebook.com/sharer.php?u=http%3A%2F%2F95.110.198.57%2Fit%2Fambiente%2Fapprofondimento%2Fbari-ponti-in-pietra-della-puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html&t=Barie%20Ponti%20in%20pietra%20della%20Puglia%3A%20dopo%20il%20censi

(https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2F95.110.198.57%2Fit%2Fambiente%2Fapprofondimento%2Fbari-ponti-in-pietra-della-

puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html)
(http://www.stumbleupon.com/submit?url=http%3A%2F%2F95.110.198.57%2Fit%2Fambiente%2Fapprofondimento%2Fbari-ponti-in-pietra-della-puglia-dopo-il-censimento-il-concorso-di-idee-per-valorizzarli.html&title=Barie%20Ponti%20in%20pietra%20della%20Puglia%3A%20dopo%20il%20censi



(/it/piazza-italia/piazza-italia-n-7.html)
Presentiamo in questo spazio l'uscita del periodico PIAZZA ...
Read more (/it/piazza-italia/piazza-italia-n-7.html)

I più letti

Approfondimento
(/it/ambiente/approfondimento/BES: IL RAPPORTO SUL BENESSERE EQUO E SO...
(/IT/AMBIENTE/APPROFONDIMENTO-IL-RAPPORTO-SUL-BENESSERE-SOSTENIBILE-OTTIMO-IMPEGNO-CONGIUNTO-CNEL-ISTAT.HTML



ARCHIVIO (archivio)

Offrici un caffè!



Ti è piaciuto l'articolo? Offrici un caffè! Sostieni Agorà Magazine! (È sufficiente essere iscritti a Paypal o avere una carta di credito, anche Postepay)

Chi è Online

Abbiamo 4912 visitatori e nessun utente online

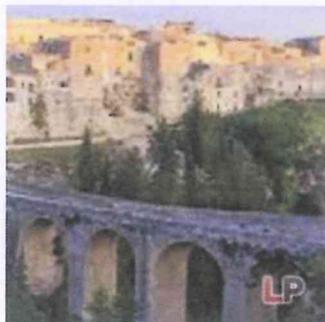
Today	52266
Yesterday	121517
This Week	52266
Last Week	18876626
This Month	417016
Last Month	3070261
All days	19705842

Your IP: 91.252.228.202
Server Time: 09:35:19

Concorso di idee e laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra sul territorio pugliese



Inserito Da Federica Sabato · 14 Aprile 2014



Comunicato Stampa

Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio

parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

TROVA ristorante, gommista, farmacia

DOVE Bari

Invia qui

Elenco Aziende Mangiare Dormire Benessere Notizie Eventi Cinema Pubblica Utilità Farmacie di Turno Curare

Cronaca Politica Economia Cultura e Spettacolo Sport Scienza e Tecnologia

OKNO Consiglia 0 Tweet 0 +1 0

Ponti di pietra. Un concorso di idee per valorizzarli

Il tacco d'Italia | 14 Apr 2014 13:59

Valorizzare i ponti di pietra presenti sull'intero territorio pugliese ed i luoghi in cui sorgono. E' il progetto " Bridge of history and tradition " di Upi (Unione province italiane) Puglia...

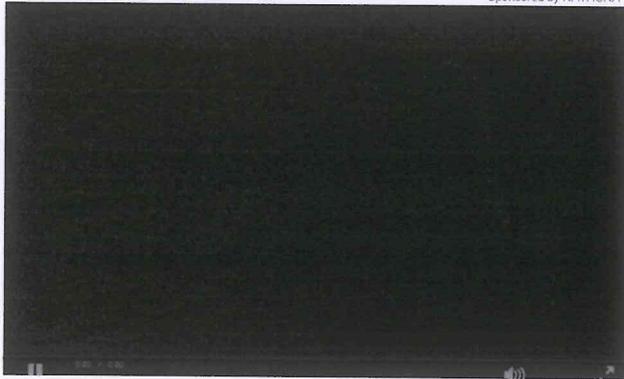
Cronaca

[+ LEGGI TUTTO - VAI ALL'ARTICOLO ORIGINALE](#)



Concorso di idee per valorizzare i ponti in pietra pugliesi

Sponsored by NATHURA



11 aprile 2014 - Fonte: <http://www.futurativ.it>

[Lascia il tuo commento »](#)

E' la tua prima volta qui? Allora iscriviti GRATIS ai nostri feeds! [subscribe](#)
[\[http://marketing.ilbloggatore.com/feed/\]](http://marketing.ilbloggatore.com/feed/)

Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzare anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on...

[Leggi il seguito » \[http://www.futurativ.it/cultura-spettacolo/17946-concorso-di-idee-per-valorizzare-i-ponti-in-pietra-pugliesi.html\]](http://www.futurativ.it/cultura-spettacolo/17946-concorso-di-idee-per-valorizzare-i-ponti-in-pietra-pugliesi.html)

- [Articolo precedente: Solo buone notizie: Megamusic intervista gli Uscita 17 \[http://attualita.ilbloggatore.com/2014-04-11/solo-buone-notizie-megamusic-intervista-gli-uscita-17/\]](http://attualita.ilbloggatore.com/2014-04-11/solo-buone-notizie-megamusic-intervista-gli-uscita-17/)
- [Articolo successivo: VII edizione del torneo "Saperi e Sapori del Salento" \[http://attualita.ilbloggatore.com/2014-04-11/vii-edizione-del-torneo-saperi-e-sapori-del-salento/\]](http://attualita.ilbloggatore.com/2014-04-11/vii-edizione-del-torneo-saperi-e-sapori-del-salento/)

SEGNALA / INVIA QUESTO POST: [Share / Save](#) [f](#) [t](#) [g+](#) [d](#)
[\[http://www.addtoany.com/share_save?url=http%3A%2F%2Fattualita.ilbloggatore.com%2F2014-04-11%2Fconcorso-di-idee-per-valorizzare-i-ponti-in-pietra-pugliesi%2F&title=Concorso%20di%20idee%20per%20valorizzare%20i%20ponti%20in%20pietra%20pugliesi&description=Concorso%20di%20idee%20per%20valorizzare%20i%20ponti%20in%20pietra%20pugliesi%20-%20Dopo%20aver%20concluso%20il%20censimento%20e%20la%20catalogazione%20dei%20ponti%20in%20pietra%20pi%C3%B9%20importanti%20presenti%20su%20tutto%20il%20territorio%20pugliese%20e%20dopo%20che%20gli%20esperti%20hanno%20anche%20preparato%20e%20somministrato%20a%20specifiche%20categorie%20di%20professionisti%20circa%20300%20questionari%20volti%20a%20valutare%20il%20livello%20di%20conoscenza%20della%20presenza%20dei%20ponti%20in%20pietra%20nella%20nostra...\]](http://www.addtoany.com/share_save?url=http%3A%2F%2Fattualita.ilbloggatore.com%2F2014-04-11%2Fconcorso-di-idee-per-valorizzare-i-ponti-in-pietra-pugliesi%2F&title=Concorso%20di%20idee%20per%20valorizzare%20i%20ponti%20in%20pietra%20pugliesi&description=Concorso%20di%20idee%20per%20valorizzare%20i%20ponti%20in%20pietra%20pugliesi%20-%20Dopo%20aver%20concluso%20il%20censimento%20e%20la%20catalogazione%20dei%20ponti%20in%20pietra%20pi%C3%B9%20importanti%20presenti%20su%20tutto%20il%20territorio%20pugliese%20e%20dopo%20che%20gli%20esperti%20hanno%20anche%20preparato%20e%20somministrato%20a%20specifiche%20categorie%20di%20professionisti%20circa%20300%20questionari%20volti%20a%20valutare%20il%20livello%20di%20conoscenza%20della%20presenza%20dei%20ponti%20in%20pietra%20nella%20nostra...)

Hai trovato questo articolo interessante? Iscriviti GRATIS ai nostri feeds!
[\[http://marketing.ilbloggatore.com/feed/\]](http://marketing.ilbloggatore.com/feed/) [subscribe](#)

Inserito in [Cultura e Spettacolo](#), [futurativ.it](#)

- [Notizie on-line](#)
 - [Tutte le notizie di oggi](#)
 - [Cronaca](#)
- [Rubriche Video](#)
 - [Incontrarte](#)
 - [Palcoscenico](#)
- [Vox Populi](#)
 -

Cerca nel sito...

Tutti

Tutti Notizie on-line Rubriche Video Vox Populi Speciali

CERCA

[Notizie di oggi](#)

- ["Doppia mentiS": personale dell'artista Vania Elettra Tam](#) [Cultura e Spettacolo - Brindisi]
- ["Ho visto cose" mostra di Andrea Buttazzo alle Manifatture Knos](#) [Cultura e Spettacolo - Lecce]
- [Vito Andrea Marigliò presenta il libro "Greci e Persiani"](#) [Cultura e Spettacolo - Taranto]
- [Koreja: Debutta la Compagnia Teatro dell'Università del Salento](#) [Cultura e Spettacolo - Lecce]
- [8 per Mille all'edilizia scolastica: da quest'anno si può](#) [Politica - Italia]
- [Rizzello e Sorano vincono per la quarta volta il Rally Città di Casarano](#) [Sport - Casarano]
- [Scivola dal tetto di un'abitazione, 67enne perde la vita](#) [Cronaca - Nardò]
- ["Dalla parte del consumatore": incontri dal 16 al 23 aprile](#) [Attualità - Brindisi]
- ["Matinée 2014" con Cesko&Puccia, Bleedz, Plei e Gaston](#) [Cultura e Spettacolo - Taranto]
- ["Pulizie di primavera" col Coordinamento Tutela del territorio magliese](#) [Territorio - Maglie]

Concorso di idee per valorizzare i ponti in pietra pugliesi



68 Commenti inseriti [0](#)

[12 Aprile 2014](#) - [Cultura e Spettacolo](#)

Salento - Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delimitazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Trasfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

14/04/2014 @ 10:36 Fonte della notizia: Bari Today Notizie da: [Bari, BA, Italia](#)
 14/04/2014 @ 10:36
 Fonte della notizia: Bari Today
 Notizie da: [Bari, BA, Italia](#)

Share Share Share Share Share Share

Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra esistenti su tutto il territorio pugliese, dal Gargano a Santa Maria di Leuca

Vacanza in Puglia Ostuni

[bbpietrabianca.it](#)

Pietra bianca una b&b di classe in posizione panoramica vista mare



Voli Auto Hotels

Andata e Ritorno Solo Andata

Città di partenza Città di arrivo

Andata Ritorno

Adulti

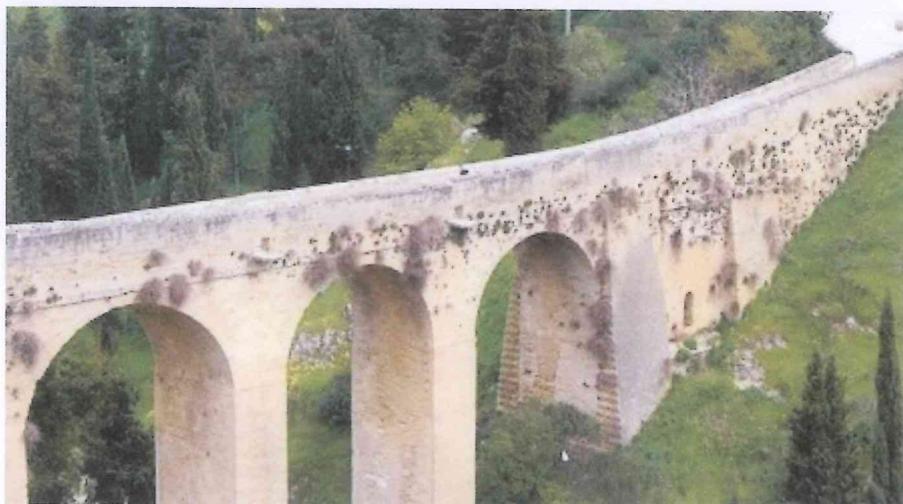
Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300...

Il post dal titolo: «Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra esistenti su tutto il territorio pugliese, dal Gargano a Santa Maria di Leuca» è apparso il giorno 14/04/2014, alle ore 10:36, sul quotidiano online *Bari Today* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Bari.

Questo è solo un estratto, per leggere il testo completo [vai all'articolo originale.](#)

14 aprile 2014

Ponti di pietra. Un concorso di idee per valorizzarli



Bari. Dal Gargano a Leuca, laboratori di fotografia e pianificazione strategica per dare vita ad un sistema di fruizione dei beni

BARI - Valorizzare i ponti di pietra presenti sull'intero territorio pugliese ed i luoghi in cui sorgono. E' il progetto "**Bridge of history and tradition**" di Upi (Unione province italiane) Puglia che, dopo il censimento e la catalogazione degli esemplari più importanti, e dopo la somministrazione a specifiche categorie di professionisti di circa **300 questionari** volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra in regione.

Già effettuate le selezioni per la scelta di quattro esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il **Piano di Sviluppo** elaborato dal Team di architetti.

Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del **Centro Transfrontaliero di promozione culturale**, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders

(soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un **Piano di marketing territoriale** con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al terzo piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

MI piace **Condividi** Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

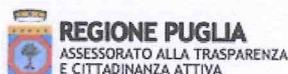
condividi

Il **tacco d'Italia** è di IdeaDinamica Scarl.

via Casaranello 10 - 73042 Casarano (Le) | tel. 0833/1815183, fax 0833/1807291 | redazione@iltaccoditalia.info
P.Iva 04000910754

Per la pubblicità su portale e newsletter: Mario Maffei Cell: 393/9801141, marketing@iltaccoditalia.info

Il Tacco d'Italia è realizzato in collaborazione con Associazione Giovani Giornalisti di Taurisano (Le)



Direttore responsabile **Maria Luisa Mastrogiovanni**

Quotidiano on line iscritto al n° 845 del Registro della Stampa del Tribunale di Lecce nel gennaio 2004 e al ROC al n° 20562

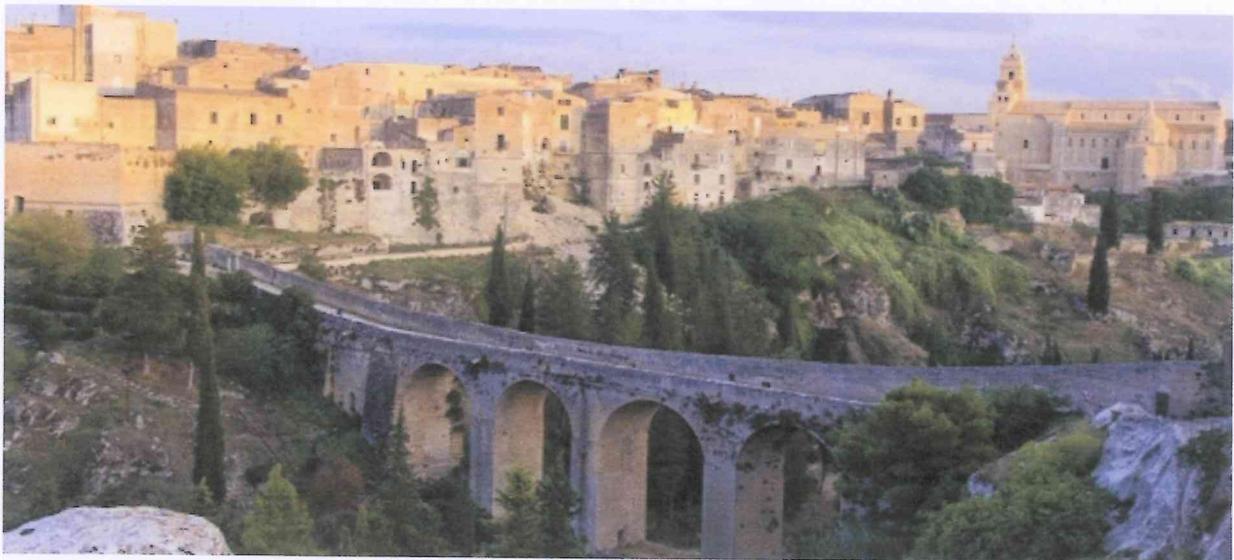
Scrivi qui cosa cerchi...

Cerca

MENU

Concorso di idee per valorizzare i ponti in pietra

E' stato fatto il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra presenti sul territorio pugliese, dal Gargano a Santa Maria di Leuca.



UN CONCORSO DI IDEE E UN LABORATORIO DI FOTOGRAFIA PER VALORIZZARE I PONTI IN PIETRA ESISTENTI SU TUTTO IL TERRITORIO PUGLIESE, DAL GARGANO A SANTA MARIA DI LEUCA.

Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a

valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto **“Bridge of history and tradition”** con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

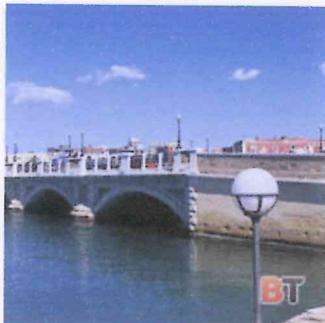
Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il **laboratorio di fotografia** avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca “on site” con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del **Piano di Sviluppo** una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un **Piano di marketing territoriale** con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del **Centro Trasfrontaliero** che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un **concorso di idee** per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene “ponte” e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra esistenti su tutto il territorio pugliese, dal Gargano a Santa Maria di Leuca

Inserito Da Federica Sabato · 14 Aprile 2014



Comunicato Stampa

Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio

parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio. Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.





Redazione Europuglia

★★★★★ (6 valutazioni)

5.277 "Mi piace" · 69 ne parlano · 4 persone sono state qui

Mi piace

Segui

Messaggio

Organizzazione

Europuglia, il portale della cooperazione, promuove le attività e i progetti del Servizio Mediterraneo della Regione Puglia. Per essere sempre informati, iscrivetevi alla nostra newsletter sul sito www.europuglia.it.

Informazioni - Suggestisci una modifica

Foto

Persone a cui piace

5.277

In evidenza

Pubblica

Foto/video

Scrivi qualcosa sulla Pagina di Redazione Europuglia...



Redazione Europuglia ha condiviso un link.
circa un'ora fa

bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale.



Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra
www.europuglia.it

Europuglia è il portale di promozione delle attività e dei progetti del Servizio

Mi piace · Commenta · Condividi

3 amici

hanno indicato "Mi piace" per Redazione Europuglia



Invita i tuoi amici a cliccare su "Mi piace" su questa Pagina

Mostra tutti

Digita il nome di un contatto...

Invita



Loriana Notaro

Invita



Gilberto Attanasi

Invita



Sara Stamera

Invita

Recensioni





[HOME](#) / [ARCHIVIO NEWS](#) / [Home](#) / Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra

Un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra 14 Aprile 2014



Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholder (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Transfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

Gare d'appalto e bandi

telemat.it/prova-gratuita

Accedi alla banca dati di appalti e bandi più completa d'Italia. Prova!

Puglia: un concorso di idee e un laboratorio di fotografia per valorizzare i ponti in pietra esistenti sul territorio dal Gargano a Santa Maria di Leuca

<http://www.giornaledipuglia.com/2014/04/puglia-un-concorso-di-idee-e-un.html>



BARI. Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella regione Puglia, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali

che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

Daniele Martini

pubblicato il 12.04.14 ore 15.32

OROSCOPO

ITALIA NOTIZIE

SOLO CRONACA ITALIANA



ANTICELLULITE: 5 O 10
Totale €195,00
€ 49,90 COMPRA!

Domenica, Aprile 13

Biglietti disponibili su Ticketbis: Biglietti Roger Waters

METEO ROMA

21°
9°



imeteo.net [Info](#)



Buoni a catinelle **SCOPRI DI PIÙ**

NOVITÀ IN PUGLIA: UN CONCORSO DI IDEE E UN LABORATORIO DI FOTOGRAFIA PER VALORIZZARE I PONTI IN PIETRA ESISTENTI SUL TERRITORIO DAL GARGANO A SANTA MARIA DI LEUCA

17:52

[ATTUALITÀ](#) [CULTURA](#) [ITALIA](#) [PUGLIA](#)

[Commenta ora](#)

LA FRASE DEL GIORNO

PensieriParole - Frasi del Giorno
Le cose che cambiano e vanno perdute, ecco cosa vale la pena di preservare. *- Christopher Paolini*



PUBBLICITÀ




BARI. Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella regione Puglia, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono. Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.



Ponti in pietra pugliesi: parte il concorso di idee

L'Upi Puglia promuove un bando per la valorizzazione di tre siti storici. Alle tre migliori proposte un premio di 1.500 euro.

Un concorso di idee e un laboratorio fotografico per valorizzare un tesoro nascosto della Puglia: i ponti in pietra tradizionali. Dal Gargano a Santa Maria di Leuca, grazie al progetto "Bridge of history and tradition" finanziato nell'ambito del Programma europeo di cooperazione territoriale Grecia-Italia 2007-2013 e attuato dall'UPI Puglia (Unione Regionale delle Province Pugliesi), sono stati censiti e selezionati i siti più affascinanti e ricchi di storia.

Sono state effettuate le selezioni per la scelta di quattro esperti fotografi e di un esperto in tecniche audiovisive che integreranno il laboratorio di fotografia al quale potranno partecipare appassionati di fotografia e tecniche visive.

Nei prossimi giorni sarà pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando per partecipare al concorso di idee per la progettazione di sistemazioni esterne nei pressi di tre ponti di pietra. Le proposte dovranno indicare soluzioni utili e innovative per attrarre l'interesse dei turisti e favorire la fruizione del bene storico. Gli elaborati saranno giudicati da una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore. Le tre proposte vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuna.

Bridge of history and tradition un concorso per valorizzare i ponti di pietra del territorio pugliese

12/04/2014

UN CONCORSO DI IDEE E UN LABORATORIO DI FOTOGRAFIA PER VALORIZZARE I PONTI IN PIETRA ESISTENTI SU TUTTO IL TERRITORIO PUGLIESE, DAL GARGANO A SANTA MARIA DI LEUCA.

Bridge Trad



Dopo aver concluso il censimento e la catalogazione dei ponti in pietra più importanti presenti su tutto il territorio pugliese e dopo che gli esperti hanno anche preparato e somministrato a specifiche categorie di professionisti circa 300 questionari volti a valutare il livello di conoscenza della presenza dei ponti in pietra nella nostra regione, prosegue il progetto "Bridge of history and tradition" con nuove iniziative improntate sulla valorizzazione dei ponti e dei luoghi sui quali esistono.

Sono state effettuate già le selezioni per la scelta di 4 esperti fotografi e un esperto in tecniche audiovisive, la cui professionalità è riconosciuta su vasta scala territoriale, che integreranno il laboratorio di fotografia avviato per la rilevazione fotografica e per i video degli attrattori culturali che sono stati censiti con il Piano di Sviluppo elaborato dal Team di architetti. Al laboratorio parteciperanno tutti coloro che, appassionati di fotografia e tecniche visive, riterranno opportuno avvalersi delle attività degli esperti. Scatti e riprese in altissima definizione, mirati a valorizzarne anche i profili meno evidenti per l'occhio umano, rappresenteranno il più significativo profilo della ricerca "on site" con cui verranno, di seguito, promossi sullo scenario turistico-culturale.

Continua l'impegno del Team di professionisti per la delineaazione e redazione del Piano di Sviluppo: una vera e propria pianificazione strategica che, sulla base dell'avvio del Centro Transfrontaliero di promozione culturale, sarà resa disponibile a tutti gli stakeholders (soggetti pubblici e privati) in un percorso di strategia territoriale integrata per la tutela e valorizzazione dei ponti in pietra, a cui saranno collegati nuovi percorsi turistici. A tale Piano si raccorderà un Piano di marketing territoriale con un sistema di itinerari di visita per la fruizione colta e integrata del territorio. Continua infatti, il setup del Centro Trasfrontaliero che sarà allestito al 3° piano del Palazzo della Provincia di Bari. La sua ubicazione non è stata scelta a caso: sullo stesso piano infatti vi sono la Biblioteca e la Pinacoteca Provinciale. L'aggiunta del Centro completerà l'offerta turistico-culturale e documentale, fruibile da visitatori e da soggetti che ritengono opportuno approfondire le conoscenze sugli attrattori culturali del territorio.

Nei prossimi giorni sarà anche pubblicato, sul sito istituzionale dell'Upi Puglia, il bando relativo ad un concorso di idee per la progettazione nella vicinanza di tre ponti, di sistemazioni esterne necessarie per la fruizione del bene "ponte" e di piccoli spazi di servizio necessari per costituire un centro informativo territoriale. Sarà richiesto un elaborato e a giudicare le proposte sarà una commissione composta da docenti universitari, architetti ed esperti del settore: le tre che risulteranno vincitrici riceveranno un premio da 1.500 euro ciascuno.

Affitto Ville in Salento.

salentovilleappartamenti.it

Vacanza a Punta Prosciutto? scegli "I Caraibi del Salento".

Bridge of history and tradition un concorso per valorizzare i ponti di pietra del territorio pugliese

PugliaLive : 1 : 12-4-2014

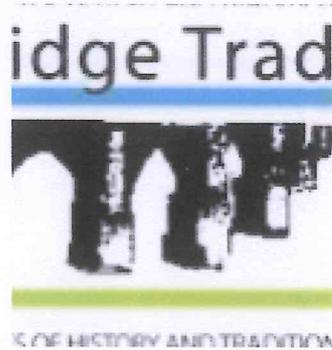
12/04/2014 UN CONCORSO DI IDEE E UN LABORATORIO DI FOTOGRAFIA PER VALORIZZARE I PONTI IN PIETRA ESISTENTI SU TUTTO IL TERRITORIO PUGLIESE, DAL GARGANO A SANTA MARIA DI LEUCA. Dopo aver concluso il ...

[Leggi la notizia](#)

Organizzazioni: [team piano di sviluppo](#)

Luoghi: [gargano santa maria di leuca](#)

Tags: [ponti pietra](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU

Facebook Twitter Google+ Invia RSS

MI piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

ALTRE FONTI (19)

Canottaggio / La Canottieri Ravenna vince la Veterans Head of the River di Londra



La folla di appassionati accorsa lungo le rive e sopra i ponti ha assistito a uno spettacolo ... dopo avere superato di slancio due equipaggi, ha concluso il percorso da Hammersmith Bridge a Chiswick ...

[Ravennanotizie.it](#) - 2-4-2014

Persone: [alessandro tambini](#)

[freyja hoyle](#)

Organizzazioni: [canottieri](#)

[york city](#)

Luoghi: [londra piediluco](#)

Tags: [equipaggi regata](#)

SORRENTO ha un neo ingegnere Marco Rosario Maresca

... laurea magistrale in ingegneria edile con tesi in scienza delle costruzioni dal titolo "studio delle sequenze di accordatura dei cavi nei ponti strallati - il caso dell'AT TANNUMAH BRIDGE di ...

[Positano News](#) - 28-3-2014

Persone: [marco rosario maresca](#)

[mariano modano](#)

Luoghi: [sorrento](#)

Tags: [ingegnere neo](#)

L'iniziativa Bombolette spray in azione

ieri mattina dirigeva le operazioni del "Bridge Festival". Otto artisti sono stati scelti per dare (gratis) una veste nuova a due ponti del Naviglio Pavese. Tutti all'opera per 3 giorni con le ...

[Il Giornale](#) - 23-3-2014

Persone: [pisapia tinelli](#)

Organizzazioni:

[andrea "kiv" marrapodi](#)

[soprintendenza](#)

Luoghi: [varese roma](#)

Tags: [writers artisti](#)

BRIDGE FESTIVAL, OTTO ARTISTI RIQUALIFICANO GRATUITAMENTE DUE PONTI DEL NAVIGLIO PAVESE

8 artisti di fama nazionale ed internazionale presteranno gratuitamente la loro opera per regalare una nuova veste ai ponti di Via Lagrange e di Via Pavia

[MI-Lorenteggio](#) - 22-3-2014

Luoghi: [due ponti](#)

Tags: [artisti fama](#)

"Spaghetti bridge competition", all'Ecotekne sfida finale tra i ponti di pasta e colla



...la "Spaghetti bridge competition", la gara studentesca promossa nell'ambito della Facoltà di Ingegneria dell'Università del Salento dal professor Giorgio Zavarise che mette in competizione ponti ...

[Il Paese Nuovo](#) - 21-3-2014

Persone: [giorgio zavarise](#)

[angelo rizzo](#)

Organizzazioni:

[facoltà di ingegneria granoro](#)

Luoghi: [galatone salento](#)

Tags: [ponti pasta](#)

Corato (Bari) - COSTRUIRE PONTI CON PASTA E COLLAAL VIA LA II EDIZIONE DELLA 'SPAGHETTI BRIDGE COMPETITION'



... torna quindi all'Università del Salento la "Spaghetti bridge competition". Il 7 marzo si sono ... la Granoro ha accettato infatti di donare un chilo di pasta per ogni chilo di resistenza dei ponti, ...

[PugliaLive](#) - 19-3-2014

Persone: [giorgio zavarise](#)

[angelo rizzo](#)

Organizzazioni: [università](#)

[granoro](#)

Prodotti: [facebook foto](#)

Luoghi: [lecce salento](#)

Tags: [pasta professor](#)

Ponti fatti con la pasta Torna la competizione di Lecce

LECCE Torna Spaghetti Bridge Competition, la gara dell'Università del Salento tra costruttori di ponti fatti di pasta e colla. La competizione, alla seconda edizione, si terrà il 21 marzo per gli studenti o laureati in ...

[Corriere del Mezzogiorno](#) - 19-3-2014

Persone: [enrico medi ecotekne](#)

Organizzazioni: [ponti università](#)

Luoghi: [lecce galatone](#)

Tags: [pasta ponte](#)